

Välkomstbrev med materiallista – Information till antagna studenter i kursen Färglära AX1FÄ1 Vår 2025

Om kursen och hur den genomförs

I kursen arbetar du med färglära på olika sätt. Första delen av kursen handlar om färgers uttryck och egenskaper från färgcirkel till färgsystem. Undervisning och läsning av kurslitteratur varvas med praktiska färguppgifter. Du målar färguppgifter med gouachefärg för att träna förmågan att se, analysera och använda färger. Genom utvalda övningar utifrån NCS färgsystem tränar du din förmåga att urskilja färgers egenskaper. I kursens senare del skriver du en mindre rapport om något som intresserar dig inom färgområdet.

Kurslitteratur och kursmaterial används direkt från kursstart. [Materiallista från sid 2.](#)

Kurslitteratur

Att välja färg, kunskapsguide för praktiker inom färgsättning och design, Bergström (2022) Förlag: Studentlitteratur.

Kursmaterial

Se längre fram i dokumentet.

NCS övningsmaterial, Målarmaterial och Gouachefärg.

Arbetstakt och planering

Kursen börjar 21 januari och avslutas den 1 juni 2025. Den går på deltid, kvartsfart under ca 20 veckor. Arbetet i kursen 7,5hp, motsvarar ca fem veckors heltidsarbete eller ca 200 arbetstimmar. Kursen ges helt på distans och bygger på självstudier. Du kan alltså till viss del påverka studietakten utifrån kursens innehåll, övningar och de uppgifter som ska redovisas. Inget separat schema presenteras i förväg.

Från 7 januari kan du gå in på kursens sida och läsa om kursens upplägg, planering, med mera. Kurssidan finns i vår lärplattform Canvas. Kursen startar den 21 januari och du börjar jobba med kursen på egen hand via kurssidan. Vi har alltså inget uppstartsmöte.

Varmt välkommen till kursen!

Pia Mouwitz, kursansvarig lärare.

Kontakt

Om kursen, innehåll mm.

pia.mouwitz@hb.se

Antagning, reservplatser mm.

antagningen@hb.se

Materiallista

Färglära AX1FÄ1 våren 2025

OBS! Kurslitteratur och kursmaterial behövs från kursstart.

Kurslitteratur

Att välja färg, kunskapsguide för praktiker inom färgsättning och design, Bergström (2022) Förlag: Studentlitteratur. Köp i butik, e-handel där böcker säljs, eller via studentlitteratur.se KOD AX1FÄ1VT25

Kursmaterial

Du behöver: 1. NCS övningsmaterial 2. Målarmaterial och 3. Gouachefärg

Material och färg säljs i konstnärsbutiker och webbshoppar. Tips, se sid 4.

1. NCS övningsmaterial

a. Köp NCS Komplet övningsset som innehåller Övningspaket 1–5 = NCS Complete exercise Package 1–5. Det innehåller utvalda färgprover till de NCS övningar som du gör i kursen.

- Tips! Köp direkt från företaget NCS Colour AB eller från valfri konstnärsbutik eller webbshop. <https://ncscolour.com/sv/product/complete-exercise-package-1-5/>

b. Ladda ner och skriv ut NCS övningsblad gratis. På bladen står det hur du gör varje övning.
- NCS färgprover som du köper i övningspaket 1-5, ska limmas på de olika övningsbladen under kursens gång.

- Klicka på samma länk, ovan, a. Scrolla längst ned på sidan. Klicka på ”Ladda ner alla övningsblad för utskrift”

- Skriv ut på vitt A4 skrivarpapper.

2. Målarmaterial

- Blyertspenna, suddgummi, sax, limstift för papper och tejp.

- Penslar: tunn, mellan och bred.

- Blandningskoppar t.ex. palett med gropar, gamla glas-/plastburkar.

- Linjal och vinkelhake.

- A4 ritpapper att måla på: Slätt, vitt, lite styvt papper, ca 250gr/m². (Alltså ett lite styvare papper som inte bubblar sig när det torkar.) Tips! Jag använder ett papper som heter Paint On, Multi-techniques. A4 250g/m², vitt.

- A4 vitt skrivarpapper mint 60st.

Tips om du vill!

- Du kan blanda färg direkt med pensel. Jag föredrar att först blanda färg med palettkniv och sen måla med pensel.

- Om du gillar spikraka färgprover: Använd skalpell + linjal + skärbräda/skärmatte.

3. Gouachefärg till kursens färguppgifter

Välj mellan två olika fabrikat: Winsor & Newton, Lista A (lite dyrare) och Daler-Rowney Lista B (lite billigare). De ger klara, täckande färger av hög kvalitet. (Använd inte annan färg, exempelvis olja, akryl eller akvarell.)

Vi har valt ut sju olika gouachefärger från Winsor & Newton (alternativa färger inom parentes):

Lista A: Winsor & Newton

1. Spectrum Yellow 627/532 (Primary yellow 527, Lemon yellow 345)
2. Flame red 249/506 (Cadmium free red 094)
3. Magenta 380 (Quinacridone Magenta 550, Permanent Alizarin crimson 466/004)
4. Ultramarin blue 660 (Cobalt Blue 178, Winsor blue 706)
5. Primary Blue 523 (Sky blue 621, Cerulian blue 137)
6. Permanent White 522 Stor tub 37ml! (eller 512 Permanent white 14 ml)
7. Jet black 335

Lista B: Daler-Rowney

1. Spectrum Yellow 676
2. Vermillion Red 589 (Flame Red 517)
3. Process Magenta 412
4. Cobalt Blue Hue 110 (Ultramarin 123)
5. Process Cyan 120
6. Permanent White 008 Stor tub!
7. Jet Black 041

En viss färg har tagit slut? Vad gör jag?

Du kan blanda färger från olika fabrikat, Daler-Rowney och Winsor-Newton.

Exempel: Du köpte alla färger från Daler-Rowney, Lista B. Om färgen Process Cyan, rad 5 är slut: Sök ersättare från Winsor-Newton, Lista A, rad 5: köp Primary blue eller i andra hand Sky blue eller Cerulian blue.

Konstnärsbutiker och webbshoppar som säljer målarmaterial och färg

Tips på butiker och webbshoppar som säljer gouachefärg från Winsor & Newton, nästa sida. Tips för penslar, sista sidan.

Givetvis kan du köpa färger i din närmaste konstnärsbutik, butik eller webbshop. Vissa butiker säljer också gouachefärg från Daler Rowney.

Köp gouachefärg och material snarast. Varför? I början av varje termin är det många som köper färg och material. Därför kan vissa färger ha extra långa leveranstider eller ta slut.

Ta hjälp av kunnig butikspersonal, för att söka fram ersättningsfärg, material mm.

Butiker och webbshoppar

IN-EX

Kungsgatan 22, Göteborg. 031-711 88 16

Webbshop, se nedan under Kreatima/Panduro.

Dusky Pink

Karl Johansgatan 27, Göteborg. 031-3302088

Har ingen webbshop men tar beställningar per telefon. Nås via telefon eller websida:

www.duskypink.se

Konstnärscentrum

Götgatan 11, Kristianstad. 044 - 10 22 44

Webbshop: www.konstnarscentrum.se

IB Wahlström

Olofsgatan 10, Stockholm. 08-15 19 10

Webbshop: www.ibwahlstrom.se

Konstnärernas Centralköp (är ibland svåra att nå)

Fiskargatan 1A, Mosebacke. Stockholm. 08 - 773 27 57, telefontid vardagar 09-13

Webbshop: <https://konstnarernas.se/>

Kreatima

Webbshop: www.Kreatima.com

Mattonbutiken

Webbshop: www.mattonbutiken.se Endast webbshop, inga butiker.

Vilka penslar är bra för gouachefärg?

Välj penslar för vattenbaserad färg, till exempel penslar till akvarell. Bra kvalitet underlättar. Jag är penselnörd och köper hög kvalitet. Ibland är billigt tillräckligt bra eller lika bra.

På bilden visas de penslar som jag använder men det finns säkert andra bra penslar. Kanske har du redan penslar som funkar. Men glöm spretiga, gamla penslar eller hårda borst. Varför? De är inte samarbetsvilliga. Jag blir sur när penselstråna släpper. 😞

Alla leverantörer tycks ha egen märkning och numrering. Fråga personalen!



Tunn – överst på bilden

Jag har en spetsig pensel för precision, t.ex. om man målar in i ett hörn eller på liten yta. Den är inte lagom spetsig och samlad mot toppen.

4 Daler Rowney, Round 212161004

Mellan

Jag använder en platt pensel som är lite lätt rundad inåt. ca 6mm bred.

8 Daler Rowney, Fine shader. 212160008

Bred – längst ner på bilden

En ganska platt pensel som rymmer en del färg. Ca 10mm bred.

½ Daler Rowney, Graduate, Flatwash

Min pensel varit med ett tag. Den ske inte vara för yvig och äta en massa färg. (En vanlig rund pensel kan också vara ok.)

Vanliga skaft, ca 15 cm är lagom.

En av mina penslar råkar ha ett långt skaft och den är bra ändå. (Långa skaft används till exempel när man vill måla på lite längre avstånd, framför ett staffli men det är inte aktuellt i kursen.)

Lycka till!

😊 Pia