



## Forskningsetik - konst och design

### Research Ethics - Art and Design

2,5 högskolepoäng

2,5 credits

---

**Ladokkod:** FTMFE01

**Version:** 2.0

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2017-12-18

**Gäller från:** VT 2018

**Nivå:** Forskarnivå

**Forskarutbildningsämne:** Design

**Förkunskapskrav:** Masterexamen i Design eller motsvarande

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen behandlar etiska frågor inom det konstnärliga området och inom designforskning i synnerhet. Kursen ger en fördjupning i konstens roll i samhället satt i relation till intellektuell självständighet, konstnärlig integritet och forskningsmässig redlighet.

### Mål

För godkänt resultat ska doktoranden:

1. reflektera över, kritiskt granska och värdera sitt eget förhållningssätt i etiska frågor i det egna och andras forskningsarbete,
2. visa intellektuell självständighet, konstnärlig integritet och forskningsmässig redlighet samt förmåga att göra forskningsetiska bedömningar,
3. visa fördjupad insikt om konstens möjligheter och begränsningar, dess roll i samhället och människors ansvar för hur den används.

### Undervisningsformer

Kursen genomförs i form av seminarieövningar och projektbaserad handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Redovisning av seminarieövningar (Mål 1-3), 1 hp, Betygsskala: U/G
- Dokumentation av projektarbete (Mål 1-3), 1,5 hp, Betygsskala: U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

Felton, E., Zelenko, O. and Vaughan, S. (2012). *Design and Ethics: Reflections on practice*. New York: Routledge.

Lind, T., ed. (2017) *Ethics and Artistic Freedom in Artistic Research*, Artistic Research Yearbook 2017, Swedish Research Council.

För kursen övrig relevant litteratur tillkommer.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer vid Högskolan i Borås, där forskarstuderandes synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till forskarstuderande i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för forskarutbildningen i design inom textil och mode.