



Högre seminarier för konstnärlig forskning II The higher seminar on artistic research II

5 högskolepoäng

5 credits

Ladokkod: FTMHS10

Version: 1.1

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2017-12-18

Gäller från: VT 2018

Nivå: Forskarnivå

Forskarutbildningsämne: Design

Förkunskapskrav: Masterexamen i Design eller motsvarande

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen är ett aktivt forum för doktorander och forskare för att presentera, kritiskt analysera och diskutera aktuell utveckling inom konstnärliga forskningsfälten med referens till eget forskningsprogram, metoder, experimentellt arbete, och forskningsresultat.

Mål

För godkänt resultat ska doktoranden

1. visa förmåga att muntligt och skriftligt med auktoritet presentera och diskutera forskning och forskningsresultat med speciell inriktning mot det konstnärliga forskningsfältet,
2. visa förmåga att kritiskt, självständigt, kreativt och med forskningsmässig noggrannhet analysera eget och andras designarbete med referens till aktuell utveckling inom konstnärlig forskning i allmänhet och praktikbaserad designforskning i synnerhet, så som denna presenteras i kursens seminarier och workshopdiskussioner.

Undervisningsformer

Kursen genomförs i form av seminarieövningar.

Ett designseminarium var fjortonde dag under terminstid:

- seminarieföreläsning följt av diskussion eller
- seminariediskussion kring givet material - artiklar, film etc. eller
- workshop som introducerar idéer och metoder genom praktiskt arbete.

Ett fördjupningsseminarium var fjortonde dag under terminstid:

- presentation och diskussion av pågående forskningsarbete eller
- presentation och diskussion av aktuella problem och resultat inom konstnärlig forskning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Muntlig och övrig dokumenterad redovisning av genomförda design- och forskningsmetoder och kollektion av egna designexempel (Mål 2), 2,5 hp, Betygsskala: U/G
- Muntlig och övrig dokumenterad redovisning av eget forskningsresultat och analys av resultatet med referens till aktuell problematik i det konstnärliga forskningsfältet (Mål 1-2), 2,5hp, Betygsskala: U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturlista presenteras tillsammans med seminarieprogrammet.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer vid Högskolan i Borås, där forskarstuderandes synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till forskarstuderande i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för forskarutbildningen i design inom textil och mode.