

Välkomstbrev med materiallista – Information till antagna studenter i kursen Färglära AX1FÄ1 Höst 2025

Om kursen och hur den genomförs

Kursen handlar om färgers uttryck och egenskaper från färgcirkel till färgsystem. Undervisning och läsning av kurslitteratur varvas. Färguppgifter målas med gouachefärg för att träna förmågan att se, analysera och använda färger. Du gör utvalda övningar med NCS färgsystem och lär dig urskilja färgers egenskaper. I senare delen av kursen skriver du en fördjupad rapport inom färgområdet.

Kurslitteratur och kursmaterial används direkt från kursstart. Materiallista från sid 2.

Kurslitteratur

Att välja färg, kunskapsguide för praktiker inom färgsättning och design, Bergström (2022) Förlag: Studentlitteratur. Detaljer, sid 2.

Kursmaterial

Tre delar: NCS övningsmaterial, Målarmaterial och Gouachefärg. Detaljer, sid 2-5.

Registrera dig för att behålla din plats

Det är viktigt att du registrerar dig på kursen för att behålla din plats. Separat mejl om registrering går ut samma dag som registreringen öppnar. När du är registrerad kan du komma in på kurssidan

Kursstart, kursens sida och planering

Från 19 augusti kan du gå in på kursens sida. Läs om upplägg och planering. Smygstarta kursen om du vill. Kurssidan finns i vår lärplattform Canvas.

Kursstarten är 2 september, 09.00, på följande zoom-länk: <https://hb-se.zoom.us/j/61637175123>
Mötet filmas och läggs upp på kurssidan. Börja jobba med kursen på egen hand från kurssidan.

Kursen avslutas 18 januari 2026. Kursen går på deltid, kvartsfart under ca 20 veckor. Arbetet i kursen 7,5hp, motsvarar cirka fem veckors heltidsarbete eller ca 200 arbetstimmar. Kursen ges på distans och bygger på självstudier. Du kan till viss del påverka studietakten utifrån kursens innehåll, övningar och de uppgifter som ska redovisas. Vi presenterar inget schema i förväg.

Varmt välkommen till kursen!

Pia Mouwitz, kursansvarig lärare.

Kontakt

Om kursen, innehåll pia.mouwitz@hb.se

Administrativa frågor A1@hb.se

Antagning, reservplatser antagningen@hb.se

Länk till Canvas hjälp: https://community.canvaslms.com/t5/Svenska-Studerande-Guide/tkb-p/swedish_student

Materiallista

Färglära AX1FÄ1 höst 2025

OBS! Kurslitteratur och kursmaterial behövs från kursstart.

Kurslitteratur

Att välja färg, kunskapsguide för praktiker inom färgsättning och design, Bergström (2022) Förlag: Studentlitteratur. Köp i butik, e-handel där böcker säljs, eller direkt via studentlitteratur.se

Kursmaterial

Du behöver: 1. NCS övningsmaterial 2. Målarmaterial och 3. Gouachefärg

Material och färg säljs i konstnärsbutiker och webbshoppar. Tips, se sid 4.

1. NCS övningsmaterial

a. Köp NCS Komplet övningsset som innehåller Övningspaket 1–5 = NCS Complete exercise Package 1–5. Det innehåller utvalda färgprover till de NCS övningar som du gör i kursen.

- Tips! Köp direkt från företaget NCS Colour AB eller från valfri konstnärsbutik eller webbshop. <https://ncscolour.com/sv/product/complete-exercise-package-1-5/>

b. Ladda ner och skriv ut NCS övningsblad gratis:

- På bladen står det hur du gör varje övning. De NCS färgprover som du köper i övningspaket 1-5 ovan, ska sen limmas på de olika övningsbladen under kursens gång.
- Klicka på samma länk som ovan, a. Scrolla längst ned på sidan. Klicka på "Ladda ner alla övningsblad för utskrift"
- Skriv ut på vitt A4 skrivarpapper.

2. Målarmaterial

- Blyertspenna, suddgummi, sax, limstift för papper och tejp.
- Penslar: tunn, mellan och bred.
- Blandningskoppar till exempel palett med gropar, gamla glas- eller plastburkar.
- Linjal och vinkelhake.
- A4 ritpapper att måla på: Vit, slät yta, styvt papper, ca 250gr/m². (Pappret är lite styvare för att undvika att det bubblar, när det torkat. Tips! Jag använder ett slätt papper: A4, Paint On, Multi-techniques. 250g/m², vit.
- A4 vit, skrivarpapper, minst 60st.

Tips om du vill

- Du kan blanda färg direkt med penseln. Tips! Jag blandar färg med palettkniv och målar sen med pensel.
- Om du gillar spikraka färgprover: Använd skalpell + linjal + skärbräda/skärmatte.

3. Gouachefärg till kursens färguppgifter

Välj mellan två olika fabrikat: Winsor & Newton, Lista A (lite dyrare) och Daler-Rowney Lista B (lite billigare). De ger klara, täckande färger av hög kvalitet. (Använd inte annan färg, exempelvis olja, akryl eller akvarell.)

Vi har valt ut sju olika gouachefärger från Winsor & Newton. (Alternativa färger är inom parentes):

Lista A: Winsor & Newton, Designers gouache, 14 ml.

1. Spectrum Yellow 627/532 (Primary yellow 527, Lemon yellow 345)
2. Flame red 249/506 (Cadmium free red 094)
3. Magenta 380 (Quinacridone Magenta 550, Permanent Alizarin crimson 466/004)
4. Ultramarin blue 660 (Cobalt Blue 178, Winsor blue 706)
5. Primary Blue 523 (Sky blue 621, Cerulian blue 137)
6. Permanent White 522 Stor tub 37ml (eller två tuber 512 Permanent white 14 ml).
7. Jet black 335

Lista B: Daler-Rowney, 15 ml.

1. Spectrum Yellow 676
2. Vermillion Red 589 (Flame Red 517)
3. Process Magenta 412
4. Cobalt Blue Hue 110 (Ultramarin 123)
5. Process Cyan 120
6. Permanent White 008 Stor tub 38ml
7. Jet Black 041

En viss färg har tagit slut? Vad gör jag?

Man kan blanda färger från olika fabrikat, Daler-Rowney och Winsor-Newton.

Exempel: Du köpte alla färger från Daler-Rowney, Lista B, men färg Process Cyan, rad 5 är slut: Sök ersättare från Winsor-Newton, Lista A, rad 5: köp Primary blue eller i andra hand Sky blue eller Cerulian blue.

Konstnärsbutiker och webbshoppar som säljer målarmaterial och färg

Tips på butiker och webbshoppar som säljer gouachefärg från Winsor & Newton, se nästa sida.

Tips för penslar, se sista sidan.

Givetvis kan du köpa färger i din närmaste konstnärsbutik, butik eller webbshop. Vissa butiker säljer gouachefärg från Daler Rowney.

Köp gouachefärg och material snarast. Varför? I början av varje termin är det många som köper färg och material. Vissa färger kan därför ha extra långa leveranstider eller ta slut.

Ta hjälp av kunnig butikspersonal för att söka fram ersättningsfärg, material mm.

Butiker och webbshoppar

IN-EX

Kungsgatan 22, Göteborg. 031-711 88 16

Webbshop, se nedan under Kreatima/Panduro.

Dusky Pink

Karl Johansgatan 27, Göteborg. 031-3302088

Har ingen webbshop men tar beställningar per telefon. Nås via telefon eller websida:

www.duskypink.se

Konstnärscentrum

Götgatan 11, Kristianstad. 044 - 10 22 44

Webbshop: www.konstnarscentrum.se

IB Wahlström

Olofsgatan 10, Stockholm. 08-15 19 10

Webbshop: www.ibwahlstrom.se

Konstnärernas Centralköp (är ibland svåra att nå)

Fiskargatan 1A, Mosebacke. Stockholm. 08 - 773 27 57

Webbshop: <https://konstnarernas.se/>

Krematima

Webbshop: www.Kreatima.com

Mattonbutiken

Webbshop: www.mattonbutiken.se Endast webbshop, inga butiker.

Vilka penslar är bra för gouachefärg?

Välj penslar för vattenbaserad färg, till exempel för akvarell. Bra kvalitet underlättar. Jag är penselnörd och köper gärna lite högre kvalité. Ibland är billigt tillräckligt bra eller lika bra.

På bilden visas de penslar som jag använder men det finns säkert andra bra penslar. Kanske har du redan penslar som funkade. Men glöm spretiga, gamla penslar eller hårda borst. Varför? De är inte samarbetsvilliga. Jag blir sur när penselstråna släpper. 😊

Alla leverantörer tycks ha egen märkning och numrering. Fråga personalen!



1. Tunn – överst på bilden

En spetsig pensel för precision, till exempel för att måla in i ett hörn eller på en liten yta. Lagom spetsig och samlad mot toppen. 4 Daler Rowney, Round 212161004

2. Mellan

En platt pensel som är lite lätt rundad inåt. ca 6mm bred. 8 Daler Rowney, Fine shader. 212160008

3. Bred – längst ner på bilden

En ganska platt pensel som rymmer en del färg. Ca 10 mm bred. ½ Daler Rowney, Graduate, Flatwash

Min pensel har varit med ett tag. Välj en pensel som inte är för yvig och äter en massa färg. (En vanlig rund pensel kan också vara ok.)

Vanliga skaft som är ca 15 cm är lagom. Men penslar som har längre skaft fungerar också. (Långa skaft används ofta när man målar vid staffli men staffli används inte i denna kurs).

Lycka till!

😊 Pia