



## Programrapport

<b>Programmets namn:</b> Textilekonomutbildning	<b>Ladokkod:</b> DTEKO
<b>Antal högskolepoäng:</b>	<b>Årskull</b> 2020
<b>Programansvarig:</b> Agnes Andersson Wänström, Bengt Kjellgren	

Enligt Riktlinjer för löpande utvärdering av kurser och utbildningsprogram vid Högskolan i Borås (Dnr 589-17) ska programrapporten utgå ifrån följande aspekter:

- 1) Studenternas möjlighet till ansvar och delaktighet
- 2) Sambanden mellan programmets kurser samt mellan examensmål, lärandemål undervisningsformer och examinationer
- 3) Forskningsanknytning i programmet
- 4) Programmets resurser och hur dessa har använts
- 5) Programmets användbarhet och förberedelse för ett föränderligt arbetsliv

## Genomförande av programutvärdering

Programutvärdering flaggades för vid EXIT för avgångsklassen, men genomfördes genom utskick av en enkät direkt efter tillfället, med 12 svarande av 48 studenter.

Utvärderingen genomfördes i en anonym enkät och skickades ut via Canvas. Vidare har synpunkter inhämtats löpande under utbildningens gång.

## Studenternas möjlighet till ansvar och delaktighet

I varje kurs erbjuds möjlighet att genomföra kursvärdering, men svarsfrekvensen är tämligen låg på de utvärderingar som genomförs via Canvas. Under året har lärare påtalat att de har haft tekniska problem med att genomföra enkäter i Canvas. Synpunkter samlas in via klassrepresentanter, och regelbundna klassmöten. Utöver detta tar studenter ofta kontakt för att lyfta aktuella problem, stora eller små i kurser eller allmänt med utbildningen. Programansvarig kontakter då respektive kursansvarig eller att diskutera frågan, omfattning, informationsbehov eller vid behov möjliga lösningar.

## Sambanden mellan programmets kurser samt mellan examensmål, lärandemål undervisningsformer och examinationer

Då enkäten skickades ut under detta år är svarsfrekvensen lägre än förra året. Studenterna framhåller att de är i huvudsak nöjda med programmet de har gått och att programmet överensstämde väl med deras förväntningar. Just denna klass har påverkats mycket av begränsningarna under covid, de har haft mindre samarbete på plats och i ett fåtal kurser anpassade laborativa moment. Just detta kommenterar studenterna i enkäten som ett stort problem för deras studier.

Kopplingen mellan kurserna och progressionen i programmet upplevdes som ganska tydlig. Det finns kommentarer om att progressionen var otydlig under första året då grundläggande kurser i företagsekonomi och kurser i textil produktion inte alltid har en tydlig koppling till varandra. De är även nöjda med undervisning och examination totalt sett.

## Forskningsanknytning i programmet

Studenterna uppfattar det som att det har funnits tydlig forskningsanknytning i programmet och nämner textila kurser och hållbarhet som exempel på tydlig forskningsanknytning.

Studenterna uppfattar också att de har tillräckliga metoder för att analysera data och forskningsmetoder för att studera fenomen inom branschen. Dock har programansvariga genom omvärldsanalys samt diskussioner i företagsekonomikollegiet identifierat ett större behov och man kommer under 2024 genomföra en genomlysning av det kvantitativa innehållet i programmet.

Studenterna efterfrågar dock en tydligare beskrivning av nuläget för branschen, det kan genomföras så väl med stöd av praktiker från branschen som av forskare såväl från HB som andra lärosäten. Därmed är det intressant att undersöka hur forskningsfronten samt lärares egen aktuella forskning kommer med i programmet detta läggs på listan av intressant utvecklingsarbete som kommer att genomföras när redan påbörjat arbete är avslutat. Klart är att man tar upp relevant forskning i samtliga kurser inom programmet.

## Programmets resurser och hur dessa har använts

Programmet drivs med personal från Företagsekonomi och Textilt Management, Textila Lab samt Textilteknologi. I nuläget bedöms det som att det finns tillräckligt med kunnig personal för att driva programmet samt utveckla det. Textilt management har stärkt upp kollegiet med avseende på modevetenskap och inom företagsekonomi har man stärkt upp med kompetens inom bland annat hållbarhetsredovisning och management, ett arbete för att se hur detta kan stärka programmet har inletts. För framtiden är det viktigt att säkra så att man har personal med kompetens inom programmets profilmråden, Supply Chain Management, inköp och logistik. Nyligen har man stärkt upp området med två nyrekryteringar, en lektor och en biträdande lektor.

## Programmets användbarhet och förberedelse för ett föränderligt arbetsliv

Studenterna som läser programmet är eftertraktade av branschen och tidigare studenter har framgångsrika karriärer. Flertalet av studenterna som går ut har jobb innan de är färdiga, vilket tyder på att studenter med denna kompetens är högt eftertraktad av näringslivet, tyvärr går ut över deras uppsatser, vi kan notera att det är något färre i år som har jobb redan under uppsatsen, detta bedöms bero på konjunkturen och det ekonomiska läget i Sverige. Att inkludera både beprövad erfarenhet från branschen och den senaste forskningen inom såväl företagsekonomi och de textila ämnena ger studenterna en bredd och djup som säkerställer att de kan växa i sina framtida roller.

## Covid

Covid och distansundervisning har påverkat programmet. På flera av kurserna har lärare varit kreativa för att lösa akuta problem, säkerligen finns här såväl styrkor som svagheter att utvärdera och ta vara på erfarenheter. Studenterna är nöjda med de textila kurserna totalt men det finns stor kritik kopplat till distansundervisningen. Denna studentgrupp har upplevt oro och flaggat för det under programmet att de fått mindre och inte uppfyller den kunskapsnivå som motsvarar programmets mål. Denna kritik syns även i enkäten. Vid undersökning så är det endast en av de

textila grundkurserna där man inte kunnat genomföra samtliga laborationerna, dock har kursens mål uppfyllts genom andra anpassade examinationer, detta var den första kursen gruppen läste när vi blivit beordrade att jobba på distans.

## Internationalisering

Studenterna är nöjda med internationalisering i programmet. Det stora flertalet åker på utbyte och det ingår även kurser med inresande studenter i programmet. Vidare är innehållet i flera kurser inriktat mot att i framtiden jobba internationellt.

Ett normalår åker 75% av studenterna utomlands för utbyten i årskurs två med individuell studieplan, under covid minskade det något, då studenterna upplevde läget osäkert. Det internationella arbetet utvärderas årligen och särskild utvärdering görs för nya samarbeten och lärosäten. Vi har även inresande studenter i ett antal kurser i programmet.

## Pågående utvecklingsarbete

Sedan 2021 finns ett pågående utvecklingsarbete kopplat till synpunkter från lärare, programrådet och studenters synpunkter, inklusive kurs och programutvärderingar. Detta arbete inkluderar, hållbarhet, modevetenskap, progression inom företagsekonomi samt uppsatskursens koppling till exit. Till detta läggs för 2023 till att se över progressionen inom kvantitativa metoder i programmet samt stärka detta innehåll.

### ***Hållbarhet***

Stärka och synliggöra hållbarhet i programmet. Redan nu finns ett tydligt focus inom programmet på hållbarhet, för att synliggöra detta samt modernisera bör progressionen inom hållbarhet mellan kurser ses över. I linje med detta arbete pågår ett utvecklingsarbete för att skapa en kurs i hållbarhetsredovisning. Sedan arbetet påbörjades har programansvarig gjort en kartläggning av hållbarhetsinnehållet i programmet och man har haft ett par möten i Textilt Managementkollegiet. Ett förslag som undersöks är att skapa en kurs i hållbarhetsredovisning för textilekonomiutbildningen, detta arbete fortsätter under 2023 och 2024. 2023 är en utredning av vad hållbarhetsinnehållet är genomförd, men flertalet åtgärder pausade då man behöver invänta vad som händer i de textiltekniska kurserna där ett större arbete pågår.

Under 2023/2024 kommer arbetet startas med att ta fram en ny profilkurs för programmets tredje år, programansvariga tänker sig en kurs i Hållbar Supply Chain Management, där man tar fokus på forskningsfronten inom området, kopplat till forskningsområdena Handel och IT samt Textila Värdekedjor/ Textilt Management.

### ***Stärka programmets innehåll av modevetenskap.***

Det finns ett pågående arbete kopplat till kursen Management och Estetik. Detta arbete pågår sedan förra året, men det är dock inte slutfört. Kursansvarig lärare har här diskuterat att kursen har ett utvecklingsbehov. Management och Estetik kommenteras i enkäten, men är tänkt att få ett innehåll som inkluderar mer modevetenskap.

Kursen Företagande och affärer inom textil och modebranschen har uppdaterats i med ny kursplan för att stärka programmets innehåll med avseende på kreativt arbete och innovation i modebranschen, i enkäten till studenterna kommenteras den tidigare versionen på kursen, men den är förändrad i stora delar av innehållet och fokuserar nu mer på branschen i sin helhet samt kreativt arbete, första årskursen som läst denna variant går ut VT24 och vi får utvärdera effekterna av detta i sin helhet i nästa programutvärdering. De programansvariga bedömer arbetet med Företagande och affärer som avslutat.

### ***Textila grundkurser.***

Det pågår ett utvecklingsarbete inom de textila grundkurserna. Detta arbete är i ett tidigt stadium, men kan påverka stora delar av programmet. De programansvariga har deltagit i och har bevakning på detta arbete, då det kommer påverka fler kurser än de textila grundkurser då man kommer flytta vissa delar som ingår mellan kurser.

### ***Progression inom företagsekonomi med fokus på metod***

Ett område som bör ses över är att kartlägga hur progressionen ser ut mellan företagsekonomiklassade kurser då det skett utveckling på vissa av dem under senaste åren. Detta inkluderar framförallt att se hur olika forskningsmetoder kommer in i programmets olika kurser och bidrar till progressionen inom huvudämnet. Här ingår att även följa upp på kurser som nyligen genomgått utvecklingsarbete. Ett tidigare identifierat behov är att stärka programmets innehåll av kvantitativ metod, det påtalades i en intern utvärdering och kan även ses som en förstärkning av programmets profil inom inköp och logistik. För 2024 kommer de programansvariga att lägga fokus på detta område.

Vidare har ett arbete att titta på hur studenterna får förståelse för teori som begrepp och hur det kommer inom företagsekonomi, detta arbete är tänkt att genomföras i samarbete med Kandidatprogrammet i Textilt Management. Arbetet är tänkt att påbörjas under 2024.

### ***EXIT***

Att delta i EXIT-utställningarna med posters har genomförts under våren 2023. Detta har fallit väl ut, studenterna har uppskattat detta och varit engagerade. Ett antal fina posters ställdes ut i samband med EXIT. Därmed bedömer de programansvariga denna del som avslutad.

### ***Programråd***

Vid programråd har det under läsåret 2022/2023 diskuterats frågor som kopplas till de tekniska textila grundkurserna, vi började med att diskutera området trikåteknik och även textila material. Programrådsmöte nummer 2 fokuserade främst på väveriteknik. Vi har lämnat feedback till textilt teknologi som ett resultat av detta och det kommer att användas för att utveckla de textila grundkurserna.

## **Eventuella förslag till förändringar**

Se ovan för en sammanställning av pågående utvecklingsarbete, gällande progression inom kvantitativ metod, progression inom företagsekonomi, hållbarhet, modevetenskap och arbetet med de textila grundkurserna. Studenterna som gick ut 2023 har lämnat en programvärdering som skiljer sig från tidigare år. Det kommer viss kritik, mycket av den kritiken som kommer är starkt kopplad till att klassen fick studera nästan två hela år på distans. Studenterna upplever att de har missat viktiga delar i utbildningen, dock har man säkerställt att man behandlat alla mål i utbildningen. Ett flertal lärare har tagit upp att denna grupp har haft det svårare i uppgifter där de skall samarbeta. Denna skillnad bedöms bero på covid och inte på hur programmet är uppbyggt, dock bör vi vara uppmärksamma så att det inte är en trend. Redan påbörjat utvecklingsarbete med programmet fortsätter under 2024.