



Programrapport

Programmets namn: Magisterprogrammet i litteraturpedagogik	Ladokkod: SAMLI
Antal högskolepoäng: 60 hp	Årskull 2020
Programansvarig: Catrine Brödje och Julia Pennlert	

Enligt Riktlinjer för löpande utvärdering av kurser och utbildningsprogram vid Högskolan i Borås (Dnr 589-17) ska programrapporten utgå ifrån följande aspekter:

- 1) Studenternas möjlighet till ansvar och delaktighet
- 2) Sambanden mellan programmets kurser samt mellan examensmål, lärandemål undervisningsformer och examinationer
- 3) Forskningsanknytning i programmet
- 4) Programmets resurser och hur dessa har använts
- 5) Programmets användbarhet och förberedelse för ett föränderligt arbetsliv

Kommentarer om programrapportens förutsättningar:

- Programrapporten utgår från kursrapporter och kursvärderingar för aktuell studentkull. Noteras bör att svarsfrekvensen vad gäller kursvärderingarna har varierat mellan kurserna.
- Vad gäller studentgruppens genomströmning och avhopp har underlag tagits fram av administratör.
- Eftersom detta magisterprogram är nytt finns inte någon tidigare programrapport att tillgå.
- Färre än 3 studenter har besvarat den programutvärdering som genomfördes via PingPong i december 2021-januari 2022. En anledning till den låga svarsfrekvensen kan vara att de programansvariga genomförde en muntlig utvärdering av programmet som helhet i januari 2022, vilket studenterna möjligtvis ansett vara tillräckligt.
- Synpunkter på programrapporten har inhämtats från programgruppen.

Studenternas möjlighet till ansvar och delaktighet

Magisterprogrammet i litteraturpedagogik är en distansutbildning som i stor utsträckning vänder sig till studenter som är yrkesverksamma parallellt med studierna. Inom ramen för den kull som i denna programrapport beskrivs är det också tydligt att de flesta av studenterna samtidigt som de studerar samtidigt arbetar som lärare eller bibliotekarier. Det innebär att ett stort ansvar läggs på studenten för att kunna kombinera och balansera krav från yrkeslivet

med att delta som student i programmet. Delaktighet i utbildningsprogrammet sker framför allt genom kommunikation, föreläsningar och seminarier i digitala kanaler, som t.ex. i högskolans lärplattform, i digitala diskussionsforum eller via Zoom. Detta ställer även krav på studenternas självständighet och egna initiativförmågor.

Den aktuella studentgruppen har även genom hela utbildningen haft möjlighet att vara delaktig i och påverka utbildningen genom kursvärderingar, men också genom muntliga samtal med såväl kursansvariga som programansvariga. Svarsfrekvensen vad gäller kursvärderingarna, som genomförts i digital form i slutet av varje kurs, har varierat. Därför har de samtal som genomförts med studenterna vid ”Öppet hus- tillfällen”, som anordnats i varje kurs via Zoom, varit värdefulla för att diskutera kursernas innehåll och arbetsformer tillsammans med studenterna. Dessa Öppet hus – samtal har såväl kursansvariga som studenter uppfattat som en givande och konstruktiv kommunikationsmöjlighet.

Flera av lärarna som undervisar i programmet ansvarar för kursmoment i flera av programmets kurser, vilket har bidragit till såväl en närhet mellan lärare och studenter som ökade möjligheter till direkt kommunikation. I den muntliga utvärderingen av programmet lyfte några studenter fram närheten mellan lärare och studenter som något positivt. Den aktuella studentgruppen har även bidragit till en känsla av delaktighet genom att själva vara flitiga användare av diskussionsforum, där studenterna har diskuterat kursens innehåll, men även yrkesrelaterade frågor.

Programmet innehåller även fysiska träffar, två gånger per termin på Högskolan i Borås. Dessa intensivträffar gör det möjligt för studenterna att även träffas fysiskt på campus, men blir också en möjlighet för involverade lärare i programmet att upprätta en mer personlig relation till studenterna på programmet. Denna studentkull träffades en gång i högskolans lokaler, för en introduktion av såväl programmet som den första delkursen, Litteraturen i samhället. Resterande kursträffar fick på grund av den rådande pandemin Covid-19 och de efterföljande restriktionerna genomföras på distans via Zoom.

Samband mellan programmets kurser samt mellan examensmål, undervisningsformer och examinationer

Utbildningen omfattar fem kurser om 60 hp. De två första kurserna, Litteraturen i samhället (7, 5 hp) och Litteraturanalys och litteratursamtal 1 (7, 5 hp), ges på grundnivå. Därefter följer kurserna Litteraturanalys och litteratursamtal 2 (7, 5 hp), Litteratursamtal i praktisknära sammanhang (7, 5 hp), Berättande i olika medier (7, 5 hp) och Vetenskapliga perspektiv och metoder (7, 5 hp) på avancerad nivå. Utbildningen avslutas med att studenterna skriver en magisteruppsats som omfattar 15 hp. Programmet bygger på en tydlig progression mellan de olika delkurserna, samtidigt som studenternas yrkesmässiga bakgrund tas tillvara och utvecklas med hjälp av examinationsuppgifterna under kursernas gång. Att sammanfoga teoretiska, fördjupade resonemang och kursstoff med de egna erfarenhetsbaserade och praktiska kunskaperna hos studentgruppen är värdefullt både för kursansvariga och programansvariga.

I den muntliga programutvärderingen betonade studenterna betydelsen av att såväl arbetsformer som examinationsformer har varierats genom hela utbildningen. Undervisningen i former av inspelade föreläsningar, liveföreläsningar via Zoom under intensivträffarna samt valet av kurslitteratur har varit givande och ett gott stöd för lärande, uppger studenterna. Den aktuella studentgruppen har varit mycket engagerad under diskussionerna på seminarierna via Zoom och betonar vidare att seminarierna under programmets gång upplevts som positiva och utvecklande. De har även kunnat se att det finns en progression mellan kurserna genom att delkurserna samspelar med varandra och relateras till varandra på olika sätt. De lyfte särskilt fram momentet med oppositionsförfarande som har genomförts i anslutning till de avslutande inlämningsuppgifterna inom ramen för de tre delkurser som följer på varandra i kursstrukturen: Litteratursamtal i praktiktäna sammanhang, Berättande i olika medier och i Vetenskapliga perspektiv och metoder. Att ge och ta emot kritik från kritiska vänner upplevde studenterna som en konstruktiv och utvecklande undervisningsform.

I den första kursen, Litteraturen i samhället, var det totalt 33 registrerade studenter och av dessa har 31 genomfört kursens två inledande examinationsuppgifter. 16 studenter lämnade in kursens avslutande skriftliga essäuppgift vid tillfälle 1. I den fjärde kursen, Litteratursamtal i praktiktäna sammanhang, var 26 studenter registrerade och av dessa klarade 16 studenter av kursen vid kursens slut. I programmets sista kurs, då studenterna skriver magisteruppsats, var 11 studenter registrerade och av dessa har 3 studenter klarat av kursen vid kursens slut.

Flera av studenterna är parallellt med utbildningen yrkesverksamma, vilket förmodligen påverkar genomströmningen i utbildningen, samtidigt som pandemin, som särskilt påverkat studenternas yrkesverksamhet (skola och bibliotek), kan också ha påverkat genomströmningen.

Forskningsanknytning i programmet

Forskningsanknytningen är synlig i hela utbildningen genom att aktuell och relevant forskning presenteras och ventileras i alla kurser. Flera av uppgifterna i kurserna är även tydligt kopplade till forskning, inte enbart genom urvalet av kurslitteratur utan även genom att studenterna tränas i att självständigt söka och värdera relevant forskning inom området litteraturdidaktik samt närliggande forskningsområden. Till stöd under programmet introduceras och möter studenterna även forskarstöd med representanter från högskolans bibliotek som genomför en workshop om att söka och värdera forskning.

I den avslutande magisteruppsatskursen skriver studenterna ett arbete där de självständigt förväntas bidra till utvecklingen av ett forskningsområde genom att redogöra för och förhålla sig till tidigare forskning, välja relevanta vetenskapliga teorier och metoder samt analysera och diskutera ett empiriskt material. I den muntliga programutvärderingen, men även i kursvärderingar, bekräftas det att studenterna upplever att det finns en tydlig forskningsanknytning genom hela programmet.

Undervisningen i programmet har bedrivits av adjunkter, lektorer, docenter och professorer med olika forskningsbakgrund och ämnestillhörighet. Centralt i programmet har varit att undervisande lärare även ska representera den kombination av institutioner som samverkar i programmet, nämligen institutionen för pedagogiskt arbete samt institutionen för biblioteks- och informationsvetenskap. Till detta har gästföreläsare från andra lärosäten bjudits in för att visa på bredden av ämnesområdets potential samt personer med specifik kunskap om och erfarenhet av yrkesområden som berörs i programmets olika delkurser.

Programmets resurser och hur dessa har använts

Programmet har såväl en tvärvetenskaplig som tvärprofessionell profil och studenterna, som söker till programmet är yrkesverksamma inom olika områden, bl.a. som bibliotekarier och lärare. Därför skapas legitimitet åt programmet genom att hämta kompetens från två institutioner, dels institutionen för pedagogiskt arbete, dels institutionen för biblioteks- och informationsvetenskap. Från dessa två institutioner kommer även de programansvariga.

Under programmets uppbyggnad har de programansvariga strävat efter att engagera de lärare som har relevant kompetens för utbildningens olika kursmoment. Till intensivträffarna har gästföreläsare inbjudits.

Programmets användbarhet och förberedelse för ett föränderligt arbetsliv

De flesta studenterna i den aktuella studentgruppen är yrkesverksamma och de har genom hela utbildningen understrukt att utbildningens innehåll ger nya och användbara perspektiv på det område där de är yrkesverksamma.